

# LA REVISTA

DIARIO DE INFORMACION Y VARIEDADES

AÑO I.

San José, Costa Rica, domingo 7 de Mayo de 1899.

NÚMERO 21

SUSCRIPCIÓN MENSUAL... \$ 1.00  
NÚMERO DEL DÍA..... „ 0.05  
NÚMERO ATRASADO..... „ 0.10

AVISOS Y COMUNICADOS

PRECIO CONVENCIONAL.

Se solicitan Agentes.

EN UNA CASA CÉNTRICA

de esta ciudad, se alquila una pieza redonda muy cómoda y elegante. En esta oficina darán detalles.

## AGENTES

LIMÓN..... Zacarias Chévez h.  
ALAJUELA..... Ernesto Rojas  
HEREDIA..... D. Moya  
PUNTARENAS... Alfredo Chavarría  
GRECIA..... Enrique Saborio  
SANTO DOMINGO Francisco Frutos  
DESAMPARADOS Mel. Matamoros  
NARANJO..... Agustín Blanco  
NICOYA..... G. Fallas  
TURRIALBA..... Joaquín Bonilla G.  
BAGACES..... José Gallo

## ALMACEN de ABARROTES

-DE-

S. FERNANDEZ

Vino de celebrar, legítimo, de San Francisco, con certificado de Su Santidad Ilustrísima.

Queso suizo, arroz, bacalao fresco, sin espinas, á precio sin competencia, y un gran surtido de abarros que acabamos de recibir.

## SE VENDE

en condiciones ventajosísimas una finca situada en Tres Ríos, á una milla del pueblo.

El terreno mide 57 manzanas, de las cuales 7 son de café, 9 de milpa, 1 de caña y 40 de potrero. Buena agua y terreno fértil.

En esta oficina se informará.

## EL HOTEL INTERNACIONAL

Ha pasado á ser propiedad del señor don Santiago Selles, quien se dedica con especial empeño á introducir grandes mejoras en su establecimiento y ofrece, desde luego, sus esmerados servicios á quienes quieran favorecerle. A cualquier hora de la noche un portero abrirá la puerta á los señores pasajeros.

## EN ARRENDAMIENTO

Ofrezco toda la parte alta de la casa que ocupan con su establecimiento de comercio los señores Robert Hermanos.

San José, 19 de Abril de 1899.

JOSÉ DURAN.

## SE ALQUILA

La casa de alto perteneciente á herederos de Doña Guadalupe Zeledón v. de Alvarado, situada en la calle 21 Sur frente á la de don Manuel Alvarado. Es cómoda, tiene luz eléctrica y servicio arriba y abajo.

En la administración de este diario informarán.

## SANTOS LEON HERRERA

AGRIMENSOR PUBLICO

Ofrece sus servicios profesionales.

- CALLE CENTRAL SUR -

## REMATE

Debidamente autorizado venderé al mejor postor, á las 12 m. del sábado 6 de Mayo entrante, una maquinaria para beneficiar café que se encuentra todavía dentro de los cajones en que vino de la fábrica de Marcus Mason & Co. Los detalles están á disposición de los interesados en mi oficina. El remate se verificará sin sujeción á base.

San José, 27 de abril de 1899.

ANDRÉS VENEGAS.

APARTADO 463

CABLE "MÉNDEZ"

TÉLEFONO Nº 229

## J. CASTRO MENDEZ

CORREDOR JURADO Y COMISIONISTA

Casa de Agencias Comisiones y Remates

ESTABLECIDA EN 1885.

Oficina, Calle 20 Sur Nº 55.

San José Costa Rica.

## EL RESTAURANT CENTRAL

-DE-

H. MONLUIS

Se ha trasladado á la casa de las Señoras Bonnefil; en su nueva instalación, que á la anterior aventaja en comodidades de todo género, ofrece á sus favorecedores su servicio, conocido como el mejor del país. Cenas todas las noches. Hay comedores reservados para familias. Se sirve á domicilio y se acepta encargo de banquetes, etc. Se alquilan tres habitaciones.

LA REVISTA

Director

ERNESTO MARTIN

Jefe de Cronistas

AGUSTIN LUJAN

Editor y Proprietario

EDUARDO CALSAMIGLIA

Servicio de varios Redactores y Reporters

OFICINA:

6ª Avenida Este, N° 17

NUESTROS HOMBRES

CARLOS GAGINI

El señor Gagini ha dedicado su vida á la noble labor de esparcir ideas desde la cátedra, el periódico y el libro.

Sus profundos conocimientos filológicos y la rectitud de su criterio le han conquistado fama general en todos los países adonde han llegado sus obras para el estudio del idioma castellano, cuyo organismo ha escrutado el señor Gagini con admirable constancia y felices resultados.

Cuéntanse entre los libros ya publicados del señor Gagini un *Diccionario de Barbarismos y Provincialismos de Costa Rica*, una *Gramática Castellana* y un *Vocabulario para las Escuelas*, obras que acreditan laboriosidad grande y sólidos conocimientos. Recientemente ha coleccionado en un volumen, *Chamarasca*, algunos de los trabajos literarios de su juventud, en los cuales resplandecen, como en todos sus escritos, singular atildamiento y corrección exquisita.

El señor Gagini desempeña actualmente la Dirección del Liceo de Costa Rica, nuestro primer establecimiento de segunda enseñanza, é igual puesto ocupó en el extinguido Instituto de Alajuela.

LA TENTACION

En la hora del crepúsculo, en esa ho-

ra de serena lucha entre la luz que muere y la sombra que nace, cuando la meditación asalta el espíritu y el ruido caótico parece dormitar en la penumbra, Laura, de rodillas sobre el mosaico de un templo católico, espera el momento solemne de su confesión, reclinada en mística actitud al pie de una columna. Laura es el capullo que se abre al beso de la aurora y en su alma de adolescente ha sentido la caricia de la mirada llena de amor casto y puro, de ese amor que se presenta con el encanto de las ilusiones y que es en la juventud el sueño de la vida. La adolescencia ha dibujado ya en su cuerpo, con líneas palpitantes, el apretado conjunto de las formas ligeramente combadas, formas tentadoras que se adivinan bajo el albo ropaje de las vírgenes. Entre el rebujo de seda, apenas entreabierto, brillan las pupilas de la piadosa niña y sobre la frente, como un nimbo luminoso, flota un bucle de su cabellera de oro. Trémulas convulsiones de temor parecen agitarse en su semblante, y sus labios, hechos á la sonrisa, se mueven con serenidad indolente para murmurar la oración que eleva el pensamiento á Dios.

El templo se presenta como adormecido por el crepúsculo. Las nieblas olorosas del incienso vagan pesadamente bajo la bóveda como peregrinas nubes que flotan en lo hondo de un abismo. En el silencio de las naves apenas corre el murmullo de los rezos, ese murmullo de la hojarasca que el viento abate. A guisa de pálida constelación en el ocaso parpadea la luz tenue de los cirios en el confín del presbiterio; y en la mirada fría de las imágenes y en sus semblantes lánguidos se dibuja el desdén supremo de la inercia. En el más oculto rincón, el confesionario aparece ostentando el tosco pulimento del maderame, como una torre antigua, con festones simbólicos, con su ventanillo enrejado, sobre el cual el ojo de Dios esculpido, despidiendo los rayos de su mirada investigadora; sus cortinillas medioabiertas, parecen ocultar entre los pliegues ondulados mil secretos de las pasiones mundanas. Y es allí donde el confesor espera.

Laura, despertando del letargo de la oración, sobrecogida, respetuosa, se dirige con grave paso hacia su confesor, se arrodilla, se estremece y en su sangre siente el frío que acompaña á las supremas emociones.

Allí, Laura, la niña sin mácula, la pecadora inocente, balbuceó el poema de sus faltas que brota de sus labios en secreto, como un leve rumor de alas de ave.

Y la flor que ostenta toda la hermosura de la inocencia, la adolescente que apenas ha sentido en su alma las palpitaciones del amor ideal, se regocija de la pureza de su espíritu al escuchar la absolución de sus pecados: *ego te absolvo.*

Laura duerme.

El ornamento de la alcoba obedece al capricho de la fantasía. En el tapiz, salpicado de rosas de oro, las imágenes se hermanan con cromos chinoscos, con pinturas saturadas de malicia, con fotografiados de arrobadoras mujeres, con estampas de varios colores, entre el ambiente embriagador de los perfumes. Las flores, ya mustias, doblegan su periantio en el asa de las jarras; y los pájaros muertos, empajados sobre ramas secas, entreabren el pico, como si en el silencio de la noche fuesen á entonar un ritmo acorde. Una brava pantera con las fauces rojas, la lengua humeante y ojos brilladores de cristal, reclina mansamente la barba en el pavimento y su piel de felpa chafada se esparce y cubre con suavidad elegante la superficie del suelo. Al traspasar los cristales, los rayos de la luna se quiebran en los pliegues de la sábana que circunda las formas de la niña dormida.

Entonces Laura sueña. Entre los rizos dorados del cabello su cabeza diminuta se hunde; y en la comba de sus párpados cerrados y en sus labios entreabiertos flota con vaguedad el reflejo de su pensamiento.

Y sueña en el baile. El salón ostenta ornamento profuso: artefactos orientales; japerías de porcelana; columnas corintias con pedestales de mármol y capiteles festoneados con rosas de bronce; divanes de rojo terciopelo; matizados cortinajes de damasco; todo iluminado por mil lamparillas de colores pendientes de hermosas arañas de cristal de roca. La música arrancada ya á las cuerdas por manos trémulas, ya á las flautas por labios ardientes, vibra con armonía líbrica, desvaneciéndose á veces en las ondas, á veces prorrumpiendo en enfurecidos acordes.

Un apuesto doncel acompaña á Laura en el vértigo de la danza y la desliza con furor por entre la abigarrada muchedumbre de parejas, oprimiendo con cautela su tallo, mirándola frente á frente, con ojos de fuego, inflamado el rostro, delirante; sobre todo, la mira, la mira sin cesar con ardor codicioso.....y estrechándola en abrazo furibundo besa aquella boca tibia é intoxicada, aquella boca virgen que le quemara la sangre.....

En la crisis del ensueño la niña dor-

mida comienza á despertar; retiembla el cuerpo, las sábanas se mueven y se encojen, sacude la cabecita, desliza los brazos, frota sus ojos y al entreabrirse los párpados, asoman las pupilas serenas, plácidas, rientes, como si en ellas se perdiera la última ráfaga del sueño. Mas ella, ruborizada, se souroja á solas, se estremece, siente en su espíritu la congoja de aquella ventura inefable que ha pasado como ilusión de la vida. Entonces Laura se incorpora, cruza sus brazos junto al pecho, inclina la frente y bajando la vista eleva su pensamiento á las alturas en el secreto de la oración.

Ya las campanas de la torre han saludado con tañer formidable la hermosa alborada de la mañana; y las gondolinas, como locas, revolotean en torno del cupulino.

El sol, que ostenta todo el fulgor de su hermosura, filtra sus rayos al través de los cristales, proyectando en las naves del templo una claridad tibia, irizada por los colores del vidrio.

Un sangriento y amoratado crucifijo de piel pálida y faz contusa, de barba desgrefiada y amarga resignación en el semblante, se oculta tras las blondas crespas de un tul de muselina, y reclinado en lo alto de un retablo deja caer sus pupilas medio cerradas sobre los fieles que, postrados de hinojos en los graníticos pedanos del presbiterio, esperan el momento de la consumación eucarística.

Confundida entre los creyentes, la dulce Laura hace galá del fragante fulgor que amida en la carne de las mujeres durante la aurora de la vida.

También ella espera. Para recibir la divina representación del Nazareno hubo menester abandonar las vestimentas de la ostentación vana; y bella y sencilla, lleva atavíos de gasa blanca que la hermosean con la pureza de su color, sobre el cual resalta el tinte rosado de una piel fresca.

El venerable sacerdote se acerca. Es un anciano blanco de ojo severo y fisonomía augusta, cubierto por una cándida casulla sobre el fondo negro de la sotana; lleva en su mano temblorosa un copón lúcido, del cual extrae una hostia, como de jazmín, manufactura divina, cuerpo de Dios, carne de Cristo, inmaculada y transparente y la coloca con suavidad en los labios entre-cerrados de la niña gentil, entre-cerrados como un capullo que se abre.

Más ¡oh extraño poder de la tentación humana, imperio de la fantasía delirante, fuerza omnipotente de la sangre joven! En el delirio de la comunión, al clavar de fijo su mirada

FOLLETIN

La leyenda de San Julián

EL HOSPITALARIO

(DR GUSTAVO FLAUBERT)

(Continúa)

Los días de niebla se metía en los pantanos para acechar los gansos, las nutrias y los albranes.

Desde el amanecer le esperaban al pie de la escalinata tres escuderos; y, por más que el anciano monje, asomado á su tronera, le hacía señas para que se volviese, Julián no se volvía. Desafiaba los ardores del sol, la lluvia y la tempestad; bebía en la mano el agua de los manantiales; comía, marchando al trote, manzanas silvestres; cuando se cansaba, reposaba un momento debajo de una cucina, y regresaba en plena noche, cubierto de sangre y de lodo, con el pelo lleno de pinchos, y trascendiendo al olor de los

animales maiteses. Se volvió como ellos. Cuando su madre lo abrazaba, recibía fríamente el abrazo, pareciendo abstraído en cosas profundas.

Mató osos á cuchilladas, toros á hachazos, jabalíes con el venablo; y hasta una vez, á falta de otra cosa, se defendió con un palo contra varios lobos que estaban royendo unos cadáveres al pie de una horca.

Un día de invierno salió de modrugada bien equipado, con una ballesta al hombro y un manojo de flechas en el arzón de la silla.

El suelo resonaba bajo los cascos de su caballo danés que marchaba acompasadamente; seguido de dos zarceros. El capote del jinete se cubría de escarcha; soplaban una brisa violenta. El horizonte se despejaba por un lado, y á la claridad blanquecina del alba vio Julián unos conejos que andaban retrozando á la orilla de sus madrigueras. Inmediatamente se precipitaron sobre ellos los dos zarceros y, á este quiero, á este no quiero, les tronchaban el espinazo.

Á poco entró en un bosque. En el extremo de una rama dormía un gallo silvestre, aterido de frío, con la cabeza debajo del ala. Julián sacó la espada, le cortó las dos patas de un sólo tajo, y continuó su camino sin recogerlo.

Tres horas después se encontró en la cumbre de una montaña tan alta que el cielo parecía casi negro. Por delante de él había una roca que, á modo de enorme muro, se abismaba en un precipicio; dos revezos miraban á la sima desde el borde. Hallándose sin flechas, porque había dejado atrás el caballo, decidió bajar adonde los animales se encontraban; medio encorvado y con los pies descalzos, consiguió acercarse al primero de los revezos, y le hundió un puñal entre las costillas. El segundo, sobrecogido de terror, dió un bote en el vacío. Julián se abalanzó para herirlo, pero, resbalándose un pie cayó sobre el cadáver del otro con los brazos abiertos y la cara por cima del abismo.

Nuevamente en el llano, siguió la margen de un río bordada de sauces.

Por cima de su cabeza pasaban de vez en cuando algunas grullas, volando muy bajas. Julián las zurraba con el látigo, sin fallar un sólo golpe.

Entre tanto, un aire más tibio había derretido la escarcha, flotaban largos vapores y apareció el sol. El joven vio brillar á lo lejos un lago helado que parecía de plomo. En medio del lago había un animal desconocido para él, un castor de negro hocico. Lo tumbó de un flechazo, á pesar de la distancia, y sintió no poder llevarse la piel.

Luego se internó por una calle de árboles corpulentos, cuyas ramas formaban como un arco de triunfo á la entrada de un bosque. Saltó un corzo de una espesura; apareció un gamo en una encrucijada; de un agujero salió un tejón; un pavo real que había en el césped abrió la cola; y, cuando los mató á todos, presentáronse otros ciervos, otros gamos, otros tejones, otros pavos reales, y además mirlos, grajos, vicos, zorros, erizos, linceos é infinidad de animales más numerosos cada vez. Giraban en torno suyo iré-

en el oratorio poblado de cirios lucientes, de imágenes cuyos nimbos de plata reflejan los rayos de la mañana, de un cielo de ángeles de alas de oro, ella divisa allá, en el fondo, el salón de baile que se destaca lentamente con sus arácnos orientales, con los resplandores de sus artefactos preciosos, con los fríos destellos de sus focos de luz, con su multitud de elegantes varones, de arrobadoras mujeres.

Y cuando las notas del órgano brotan temblantes como eco lejano, Laura, trémula y confusa, es llevada por su imaginación a la danza; y temblando aún sus labios por la caricia del pan eucarístico, revive en ellos el beso soñado de la noche, cuando aquel joven la arrastraba en el vértigo, y la oprimía y la miraba, deslizándola por entre la compacta muchedumbre como golondrina que corre en las ondas del viento.

Tobías Zúñiga Montúfar.  
Abril de 1899.

CABLES

WASHINGTON 2.—Causa considerable satisfacción en los círculos del Gobierno la noticia que se ha recibido de Mr. Schurmann de la Comisión filipina. Cree Schurmann que las propuestas para el arreglo de la paz probablemente tendrán feliz resultado. Si el Gobierno americano se muestra firme y al mismo tiempo considera los filipinos, pronto comprenderán las buenas intenciones de los americanos. Lo que hace más alentador el mensaje, es la fama que tiene Schurmann de ser el miembro más pesimista de la Comisión filipina. Se sabe que las fuerzas de Aguinaldo están amenazadas en el Norte por bandas de sus enemigos hereditarios; en la actualidad Mc Arthur ocupa un puesto extratratégico muy superior. Avisó Otis qué las provisiones y pertrechos que necesitaba Lawton, han sido despachados a Mazaroguy.

BERLIN 2.—Aquí se cree generalmente que la Gran Bretaña ha abandonado la política de la Puerta abierta en China y ha manifestado adhesión a la política de esferas de influencia; de consiguiente, Alemania tiene que seguir su ejemplo. Dice el *Tageblatt*: primera consecuencia de conversión anglo-rusa será la de que Alemania ha de declarar que el valle de Ho Hang Ho se incluya en su esfera de influencia; sería una equivocación en reducirse a la provincia de Shaug Turig solamente.

LONDRES 2.—El marqués de Salisbury, Mr. Balfour, los caudillos conservadores de la Cámara de los Lores y Comunes, respectivamente, dieron un resumen esta tarde del texto del arreglo anglo-ruso relativo a China. En la Cámara de los Comunes, esta tarde Sumachel Hicks Beach anunció que el Gobierno no ha podido llegar a un arreglo con Mr. Cecil Rhodes relativo al Ferrocarril del Cabo hasta el Cairo. Los miembros de la Cámara recibieron con vivas la noticia.

BUENOS AIRES 2.—Durante la representación en el Teatro San Martín, esta tarde un desconocido arrojó entre los espectadores una botella que contenía ácido nítrico y azufre, la cual estalló causando considerable pánico, pero no hizo daño.

MADRID 2.—Los últimos resultados que se han publicado relativos a las elecciones senatoriales, demuestran que el Gobierno cuenta con una mayoría de 40 sobre la oposición combinada.

BERLIN 2.—A pesar de los esfuerzos hechos por los caudillos sociales

democráticos, poco caso se hizo del 1º de Mayo. Hubo 35 meetings anunciados en esta ciudad, pero hubo muy poca concurrencia.

LONDRES 2.—Hubo grandísima reunión esta tarde en el Hotel Cannon Street para oír el discurso que pronunció Mr. Cecil Rhodes ante los tenedores de bonos de la Compañía patentada Sur africana británica. Presidió el meeting duque de Abercorra; fué recibido Rhodes con grandísimo entusiasmo. Refiriéndose a su reciente visita a Berlín, dijo: el arreglo por el cual la línea telegráfica pasará por territorio alemán, se celebró debido al favor del Emperador Guillermo, quien, cualquier que fueran sus sentimientos respecto ciertos incidentes que resultarán poco satisfactorios para el Roder, es un hombre de ideas grandes, sin embargo, S. Majestad, no cabió nada por la concesión excepto el costo de mantener la línea.

ALLAHABAD 2.—Está asolando la ciudad de Simbla una epidemia de influenza; el Virrey Lord Curzon y su esposa han sido atacados, pero están convalcientes.

NIZA 2.—Hoy partió de ésta con dirección a Inglaterra la Reina Victoria.

PARIS 2.—Hoy en la Cámara de Diputados se presentaron varias interpeleciones relativas al asunto Dreyfus; Mr. Dupuy propuso la suspensión de toda interpeleción hasta después que la Corte de Casación pronuncie su fallo. La propuesta fué aceptada.

MANILA 2.—La primera noticia auténtica al paradero del Teniente Gilmore y sus compañeros, la trajo el Mayor Argueta, del Estado Mayor del General Luna; consiste de una lista de los marinos firmada por Gilmore, quien avisa que de Baler los insurgentes le llevaron al Cuartel general del General Luna por vía de la montaña. Avisan los refugiados que los soldados filipinos están desertando de San Fernando y están concentrándose en Santo Tomás, donde Luna tiene su Cuartel general. El General Lawton se halla atrincherado en San Rafael. El General Hale emprendió marcha esta mañana de Calumpit para cooperar con los macabees, quienes piden armas para batir a los tagalos. El representante de Aguinaldo tuvo otra conferencia con Otis, propuso de nuevo la suspensión de hostilidades, pendiente la discusión de la situación por el Congreso filipino. Trajo el enviado credenciales firmadas por Aguinaldo, las cuales demuestran que tiene autoridad para tratar. Otis le manifestó que no podía aceptar ninguna propuesta sino con el rendimiento incondicional de los insurgentes. Mañana tendrá otra entrevista Otis.

WASHINGTON 2.—El Departamento de Estado público ha recibido lo siguiente: Una disputa relativa a límites ha causado una crisis en las relaciones entre las Repúblicas de Haití y Santo Domingo. Ahora la cuestión está en vías de arreglarse, pues se ha resuelto someter toda la cuestión al arbitraje del Papa León XIII.

LONDRES 2.—Alega la Junta filipina que ha recibido de Aguinaldo un telegrama fechado Abril 3, en que dice que no sabe nada de las actuales negociaciones de paz, y agrega que jamás aceptará el protectorado americano.

CRÓNICA MENUDA

¡Morir y joven!... Los esfuerzos de la ciencia se estrellaron contra la dura roca del destino. El músculo fuerte se contrae herido por

la soberbia indomable del monstruo tético que todo lo devora. La vida es cristal finísimo. Se rompe con la misma facilidad que la gota de rocío calentada por el sol, se desvanece mustia, serena, sobre el pétalo que la perfuma, estallando en magnífico juego de luces para morir opaca, confundida con el polvo. Alberto Montea- legre era joven y vigoroso. Resistió a los embates de la suerte con la energía y el heroísmo de los que llevan en las venas sangre de titanes. Sus amigos lloran inconsolables. El llanto cicatriza las heridas; es consuelo de los que sufren, pero las lágrimas, al rodar, parece que borran los ensueños y nos hacen ver la vida como tremendo abismo. ¿A qué soñar y forjarnos ilusiones? La vida es falsa. Morir y joven...! El poeta lo dijo:

Morir y joven! Antes que destruya el tiempo aleva la gentil corona; Cuando la vida dice aún: "¡soy tuya!" Aunque sepamos bien que nos traiciona.

La pálida musa cumplió su negro cometido. Alberto nos abandonó. La gentil corona de su juventud tornóse en fúnebres crepúsculos. Que la resignación, madre piadosa, consuele a los que lloran.

Magnífico.—Ya era tiempo de que en la cátedra de Filosofía del Liceo de Costa Rica se dejasen las añejas enseñanzas del espiritua- lismo, para dar cabida en ella a

la Filosofía Positiva, que es una de las conquistas más preciosas del cerebro humano en el presente siglo, en el cual las doctrinas del alma, esencialmente religiosas, han caído al golpe soberano de las verdades científicas. Así, pues, nos parece que, dados los vastos conocimientos que posee el erudito Dr. Zambrana en tal asignatura, su nombramiento como profesor de ella ha sido muy acertado. Reciban sus nuevos discípulos nuestra enhorabuena.

Literatura.—Con verdadero placer publicamos en el presente número el primoroso cuento de nuestro joven é inteligente colaborador don Tobías Zúñiga Montúfar. *La Tentación*, es un trabajo que dice mucho de las facultades literarias del joven Zúñiga Montúfar. Ojalá q' no desmaye y que nos envíe siempre las primicias de su pluma, que promete mucho para el porvenir.

Ahogado.—El miércoles próximo pasado se ahogó, en la poza de Tibás, río Virilla, uno de los mandadores de las fincas de Mr. Amón. Nos cuentan que no estaba solo el pobre hombre que encontró la muerte en las claras linfas del caudaloso río, y que era además muy buen nadador. Se cree que sufrió una congestión al echarse al agua.

AVISO

Durante mi ausencia de la República, queda encargado de mis negocios con poder generalísimo, mi hermano don Francisco Montea- legre.  
San José, mayo 6 de 1899.—MARIANO MONTEALEGRE H.

Ferrocarril de Costa-Rica

Se avisa al público que desde el 15 de mayo próximo en adelante regirá un nuevo itinerario de trenes de pasajeros, con algunas reformas que se han efectuado consultando los intereses del público. Los horarios correspondientes se encontrarán en cada una de las estaciones y además circularán profusamente. Las personas que deseen obtener copia del nuevo itinerario pueden dirigirse a la oficina del Superintendente de Tráfico.

CHAS STUART, ADMOR.

San José, 30 de abril de 1899.

LA GRAN IMPRENTA DE VAPOR

Es el establecimiento tipográfico que están mejores condiciones para despachar toda clase de trabajo en su ramo. La calidad de sus máquinas y la abundancia y variedad de sus tipos le permiten dar las mayores ventajas en los precios

TIPOS NUEVOS BELLA FAZ

Es el único establecimiento que cuenta con los elegantes tipos de TEXTO, estilo "ELZEVIR," completamente modernos.

Ediciones nítidas y correctas. ... Obreros de buen gusto.

ACTIVIDAD Y ESmero EN EL DESPACHO SE SIRVEN ORDENES POR CORREO INMEDIATO.

TALLER DE DIBUJO y GRABADO PARA LOS TRABAJOS DEL ESTABLECIMIENTO.

en caldo y pasadas, las mejores del mundo acaban de llegar y venden por mayor y al detal

B. CHERRY & Co.

ACEITUNAS PERUANAS,

# !GRAN REALIZACION!

De todas las existencias de la **LIBRERIA MODERNA.**  
Desde hoy queda abierto un

## Gran Baratillo

y desde el lunes próximo, día 24 á más del baratillo, habrá todos los días de 7 á 9 p. m.

### Remate

hasta acabar con las existencias. Aprovechad la ganga que nunca habéis comprado tan barato ni se os volverá á presentar tan buena ocasión.

## En Mata Redonda

Para quinta de recreo ó edificación de casas, vendo, á módico precio, el mejor lote de tierra, al lado de la Carretera Nacional y de la línea del ferrocarril al Pacífico.

**TACIO CASTRO.**

Oficina de J. CASTRO MENDEZ.

¿Quieren tener gordas, relucientes y briosas sus bestias? Pues acudan á la

## CABALLERIZA de don MANUEL GUTIERREZ

y compren el magnífico heno que allí se vende en pacas.

## EL ACREDITADO ESTABLECIMIENTO

-DE-

## Robert Hermanos

ha recibido, recibe y recibirá los surtidos más completos en ropas hechas y otros artículos propios para el uso de los elegantes.

## SE VENDE

La casa número 176 de la calle 21 Norte, frente á la de don Angel M. Velázquez.

Entenderse con don **FRANCISCO BOZA.**

## FIN DE SIGLO

## Fábrica de Marcos

GRAN EXPOSICION DE CUADROS  
DE GRABADOS AL AGUA FUERTE

Paraguas catalanes que se recomiendan  
por sí solos por la clase y el precio.

**VIDRIOS y MOLDURAS** sin competencia de precios.

Imágenes, Figuras de Terra Cota &

CARBONELL Y. BADIA.

# "LA REVISTA"

## EL PERIODICO DE MAS CIRCULACION EN COSTA RICA

PUBLICA AVISOS Y COMUNICADOS A PRECIOS MAS REDUCIDOS QUE NINGUN OTRO.

**OFICINA:** 6ª AVENIDA ESTE, al lado del establecimiento de comercio de don Santiago Fernández y frente á la casa de Agencias de don Benjamín Piza.

## ENCUADERNACION

Habiendo comprado á don Antonio Font su magnífico taller de encuadernación, me comprometo á hacer toda clase de trabajos á precios módicos y á entera satisfacción de mis favorecedores.

Las obras pueden entregarse en la oficina del Notario don Francisco Montero Barrantes, quien las devolverá á sus dueños.

**Agustin Montero B.**

## LIBRERIA y PAPELERIA

-DE-

**PUJOL & Co.**

-Precios sin competencia.-

Situada frente á Herrero Hermanos.

## "EL MUNDO de los NIÑOS"

Ha trasladado sus oficinas de Redacción y Administración á la 3ª Avenida oeste, número 66. Allí se despachan suscripciones y anuncios. Dirigirse por correo al apartado número 457.

## ECEQUIAS MARIN MONTERO

© PROFESOR DE ENSEÑANZA ©

Con veintidós años de práctica, y dedicado solo á dar lecciones á domicilio por un precio absolutamente módico, ofrece sus servicios.

Referencias en la oficina de "La Revista."

## EL NON PLUS ULTRA

De los chancadores de café es el inventado por don Alfredo D'Costa Gómez.

1º Porque separa "perfectamente" la cáscara del fruto.

2º Porque no rompe un solo grano,

3º Porque funciona con poquísima agua.

4º Porque movido por un peón, en el mismo tiempo, da mayor servimiento que uno de GORDON de cuatro chorros movido con otra clase de fuerza; y por muchos otros motivos.

La construcción es inglesa, toda de hierro y de acero.

Dirijase al Agente **F. F. Noriega.**

Alajuela, abril de 1899.

GRAN IMPRENTA DE VAPOR DE ALFREDO GREÑAS